

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

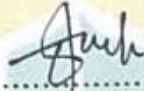
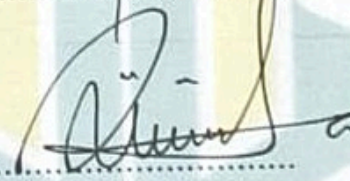
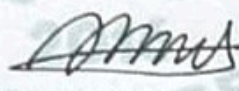
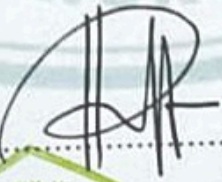
PERKEMBANGAN PENGGUNAAN AI (*ARTIFICIAL INTELEGENCE*) DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH KEBUDAYAAN ISLAM DI MTS NEGERI 2 PURBALINGGA

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Bangkit Riska Wibowo

NIM. 20220314002

Telah dipresentasikan di depan Tim Penguji Tugas Akhir Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto pada tanggal 27 Juli 2026

Nama/ Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Ngutsman Mukromin, S.Fil.I., M. Phil. (Pembimbing 1)		27 Juli 2026
Muhammad Nur Rizal, M.Pd. (Pembimbing 2)		27 Juli 2026
Muhammad Anis Fuadi, S.Ag., M.Pd (Penguji 1)		27 Juli 2026
Rosyida Nur Azizah, M.Pd (Penguji 2)		27 Juli 2026

Purwokerto, 27 Juli 2026
Dekan Fakultas Agama Islam


Asfi Anjuran, S.Pd., M.A.
NPP. 19910125 201707 2 069

PERNYATAAN

Saya menyatakan bahwa pada skripsi ini tidak ada karya yang pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana di perguruan tinggi manapun, dan sejauh pengetahuan saya, juga tidak ada karya atau pendapat yang telah ditulis atau yang telah diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang disebutkan secara tertulis dalam naskah ini dan dicantumkan dalam daftar Pustaka.

Purwokerto, 13 Juli 2026

Yang Menyatakann,



Bangkit Riska Wibowo

NIM. 20220314002

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis sampaikan kepada Allah SWT. yang telah memberikan berkat, petunjuk, dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **"Perkembangan Penggunaan AI (*Artificial Intelligence*) dalam Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Negeri 2 Purbalingga."**

Skripsi ini dibuat sebagai salah satu persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) di Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto. Selama proses penulisan skripsi ini, penulis menerima banyak bantuan, arahan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, dengan penuh rasa hormat, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Achmad Iqbal, M.Si., selaku Rektor Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto.
2. Asfi Aniuranti, S.Pd., M.A., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto.
3. Rosyida Nur Azizah, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto
4. Ngutsman Mukromin, S.Fil.I., M. Phil. Selaku dosen pembimbing utama yang senantiasa memberikan arahan, bimbingan, motivasi, serta masukan yang sangat berarti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Muhammad Nur Rizal, M.Pd. selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan saran, kritik, dan bimbingan dalam penyempurnaan penyusunan skripsi ini.
6. Segenap dosen dan tenaga kependidikan Fakultas Agama Islam Universitas Nahdlatul Ulama Purwokerto yang telah memberikan ilmu, pengalaman, serta pelayanan akademik selama penulis menempuh pendidikan.
7. Kepala MTs Negeri 2 Purbalingga Bersama semua guru, terutama guru bidang studi Sejarah Kebudayaan Islam, yang memberikan izin, dukungan, dan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian.

8. Penulis mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua, sanak keluarga, dan semua anggota keluarga yang selalu mendoakan, mencintai, memberikan dukungan, serta memberikan semangat selama perjalanan kuliah hingga penulisan skripsi ini.
9. Teman-teman mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2022 yang telah memberikan motivasi, kebersamaan, dan support selama kegiatan perkuliahan.
10. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu telah memberikan kontribusi, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam penyelesaian karya ilmiah ini.

Penelitian ini disusun untuk menginvestigasi perkembangan pemanfaatan Kecerdasan Buatan (AI) dalam pengajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MTs Negeri 2 Purbalingga, serta mendalami manfaat, tantangan, dan pengaruhnya terhadap proses belajar. Penulis menyadari bahwa karya ilmiah ini masih memiliki sejumlah keterbatasan, baik dari sisi pembahasan maupun sumber yang digunakan. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan dan saran yang konstruktif untuk perbaikan penelitian di waktu mendatang.

Sebagai penutup, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi terhadap pengembangan ilmu pengetahuan, terkhusus dalam bidang Pendidikan Agama Islam dan penggunaan Kecerdasan Buatan (AI) dalam proses pembelajaran. Semoga karya ini dapat menjadi salah satu sumber rujukan bagi penelitian selanjutnya dan memberi manfaat bagi dunia pendidikan.

Purwokerto, 13 Juli 2026

Penulis

MOTTO

*“Kegagalan adalah awal perjalanan indah menuju kedewasaan,
yang ditempuh melalui pembelajaran dari pengalaman dan kemantapan ilmu.”*



PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT. penulis mempersembahkan skripsi ini kepada orang tua tercinta atas doa, cinta, pengorbanan, dan dukungan yang tiada akhir. Seluruh anggota keluarga yang selalu memberikan dorongan dan inspirasi. Kawan-kawan dan sahabat yang senantiasa menyertai, mendukung, serta memberikan inspirasi. Seluruh pihak yang telah mendukung dan mendoakan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Semoga karya sederhana ini dapat menjadi ungkapan rasa syukur dan terima kasih penulis kepada semua yang berkontribusi dalam perjalanan ini.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
RINGKASAN.....	xiv
SUMMARY.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	2
A. Latar Belakang.....	2
B. Rumusan Masalah.....	15
C. Cakupan dan Batasan.....	15
D. Tujuan Penelitian.....	15
E. Manfaat Penelitian.....	16
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	26
A. Media Pembelajaran.....	26
1. Pengertian Media Pembelajaran.....	26
2. Jenis Media Pembelajaran.....	27
B. AI Sebagai Media Pembelajaran.....	30
1. Pengertian AI (Artificial Intelligence).....	30
2. AI dalam Pendidikan.....	33
C. Landasan Teoritis Integratif: <i>Eko-Pedagogi Islam, Ecological Digital TPACK</i> , dan <i>Cognitive Sustainability</i>	38
D. Pembelajaran Sejarah Kebudayaan Islam (SKI) di Madrasah.....	40
E. Tinjauan Pustaka.....	44
F. Kerangka Berpikir.....	48

BAB III METODE PENELITIAN.....	49
A. Jenis Penelitian.....	49
B. Pendekatan Penelitian	49
C. Waktu dan Tempat Penelitian.....	50
D. Obyek Penelitian dan Subjek Penelitian	51
E. Teknik Pengumpulan Data	52
F. Teknik Analisis Data	54
G. Validitas Data	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	57
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	57
B. Hasil Penelitian	60
C. Pembahasan.....	75
BAB V PENUTUP.....	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran.....	81
DAFTAR PUSTAKA.....	82
LAMPIRAN.....	86

DAFTAR TABEL

Table 1 Tinjauan Pustaka.....	47
Table 2 Jadwal Pelaksanaan Penelitian	51



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Berpikir	48
----------------------------------	----



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 -Dokumentasi Observasi dan Perijinan	86
Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara dengan Guru Mapel SKI.....	86
Lampiran 3 Dokumentasi Pada saat pembelajaran menggunakan AI.....	87
Lampiran 4 Dokumentasi Wawancara dengan Siswa	88
Lampiran 5 Nilai Peserta Didik.....	89
Lampiran 6 Form Hasil Wawancara (Guru).....	92
Lampiran 7 Form Hasil Wawancara (Siswa)	94
Lampiran 8 Modul Pembelajaran.....	96

