

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada penelitian yang dilakukan pada studio Takemoto, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Dari hasil penelitian yang dilakukan di Studio Foto Takemoto, dapat disimpulkan bahwa perlakuan akuntansi atas aset tetap berdasarkan Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan (PSAK) No. 16 masih belum sepenuhnya sesuai dengan standar yang berlaku. Pada tahap pengakuan awal, studio telah mencatat aset tetap sebesar harga perolehan, yang mana hal ini sudah sesuai dengan PSAK No. 16.
2. Dalam perlakuan setelah pengakuan awal, biaya perawatan atau perbaikan yang seharusnya dibedakan antara yang menambah manfaat ekonomi dan yang bersifat pemeliharaan rutin masih dicatat sebagai biaya perbaikan dan pemeliharaan aset tetap secara umum. Studio foto Takemoto tidak melakukan perhitungan penyusutan aset tetap.
3. Untuk penghentian pengakuan, aset tetap dihentikan pengakuannya jika sudah rusak dan tidak dapat digunakan kembali, yang juga sejalan dengan PSAK No 16.

5.2 Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dijelaskan di atas, penulis memberikan saran

1. Studio Takemoto diharapkan dapat mempertahankan penerapan akuntansi aset tetap yang telah sesuai dengan PSAK No 16.
2. Studio Takemoto sebaiknya menerapkan PSAK No 16 dalam pencatatan aset tetap dengan perhitungan penyusutan menggunakan metode garis lurus dan mengatur kebijakan nilai residu atau masa manfaat, serta melakukan perhitungan penyusutan aset tetap sehingga aset tetap yang

disajikan dalam laporan keuangan perusahaan menunjukkan nilai yang relevan dan wajar.

